

## All'Himalaya rave con Les Hommes

Per la collezione a-i 2019/20 Tom Notte e Bart Vandebosch, i creativi di Les Hommes, partono per un viaggio immaginario alla volta delle vette himalayane. Un'estetica tibetana rarefatta, con tonalità zafferano e pattern consumati. Il viaggio vira inaspettatamente in un rave techno metà anni 90: colori fluo e pvc trasparente infondono nuova energia nell'alfabeto consolidato Les Hommes, fatto di abiti tailored. Le antiche porte tibetane diventano il pattern della maglieria jacquard, mentre le avvolgenti tuniche da monaco ispirano l'outerwear. Il mondo dello sportswear, rappresentato dalla collaborazione Les Hommes-Sergio Tacchini, viene esaltato dal mix con capi sartoriali.



**Giudizio.** Estetica sempre più urban per il duo creativo fiammingo. Il 2019 si è aperto con un importante lancio a Pitti uomo (vedere MFF dell'8 gennaio) e prosegue nel segno del rinnovamento. (riproduzione riservata)

**Tommaso Palazzi**

